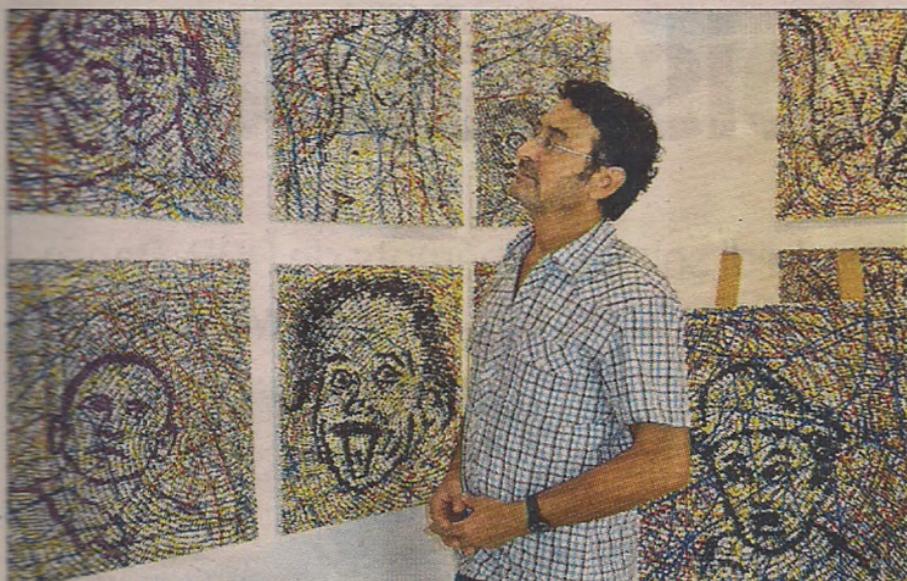


BORDEAUX



Gérard Servant-Ermès à Bordeaux, devant ses tableaux en graines de tournesol ou de pépins de raisins. PHOTO C. R.

Exposé à la capitale

SAINT-AUGUSTIN Le Bordelais Gérard Servant-Ermès présentait à Paris quelques-unes de ses œuvres d'art quantique

Artiste à Saint-Augustin connu pour ses sculptures en carbone et ses peintures étonnantes, Gérard Servant-Ermès est un artiste très éclectique passionné par les nouvelles technologies. Ses œuvres et ses recherches en font un créateur avant-gardiste et parfois visionnaire.

Très présent à Saint-Aug

L'homme a créé dans le quartier sa galerie EMC 2 (pour Espace matière création contemporaine) et le musée du carbone. Il était l'artiste d'honneur de la dernière exposition artistique du comité George V-Quintin, fin 2009.

Il vient de participer à l'événement « Science & Art, deux mondes à part ? », organisé par Puls'Art, l'association des étudiants du master Sciences, arts, culture, information et multimédia (Sacim) de l'UFR des sciences de l'université Versailles-Saint-Quentin (UVSQ).

« J'ai montré ce qu'est "l'art quantique, le quanticisme" avec des toiles en relief de pépins de raisin avec un peu de terre du vignoble bordelais », explique-t-il. Chacune de ses toiles est un art bang aux couleurs vives et en relief créé à partir d'un moulage de graines. Une façon de mettre sur toile « la danse des particules qui anime notre vie pour rendre visible l'invisible. »

L'exposition présentait les œuvres d'autres artistes scientifiques qui ont su créer une harmonie entre la science et l'art.

Le département Sacim de l'UVSQ forme les étudiants aux métiers de la médiation culturelle, scientifique et artistique, de la licence au master. D'où cet événement artistique peu ordinaire.

Chantal Renaux

<http://www.science-art.fr>
Contact pour visiter le musée à Bordeaux : 06 24 49 61 73.