

# Chapeau l'artiste !

le journal du Médoc  
vendredi 8 octobre 2010

Le sculpteur Servant-Ermès a créé, en 2009, une sculpture composite, sable et acier représentant un pèlerin marchant sur

la voie de Soulac, vers Santiago de Compostelle. L'artiste a façonné le métal avant qu'il ne reçoive un agglomérat de sable et résine qui le

structure et lui donne sa forme évocatrice. L'œuvre est donc plurielle. Les sables qui la composent viennent des chemins de Saint-Jacques du monde entier. Les enfants des écoles primaires de Soulac, Grayan-et-l'Hôpital et Montalivet ont apporté quelques grains de sable de leur commune.

Mais là ne s'arrête pas la belle démarche de Servant-Ermès, puisqu'après avoir communiqué sur le façonnage de son œuvre, il a reçu des sables des chemins des communes de la côte atlantique aquitaine jusqu'à Compostelle, mais également de différentes villes de France, du Canada, du Brésil, du Mexique, de Suisse, d'Angleterre, de Belgique, d'Australie, d'Irlande, et d'Allemagne.

L'Artiste a livré son œuvre au nouvel EPHAD Compostelle, route des lacs, qui l'a acquise. Cette admirable sculpture de 2 mètres de haut accueille désormais les résidents et visiteurs, non loin du rocher qui marque l'EPHAD comme une étape sur le chemin de Saint-Jacques. Il y aura prochainement, près de l'œuvre de Servant-Ermès, une plaque qui rappellera toute la symbolique qui l'a créée et l'accompagne.

Yves BERNIER



L'œuvre et l'artiste.

JDM-YB