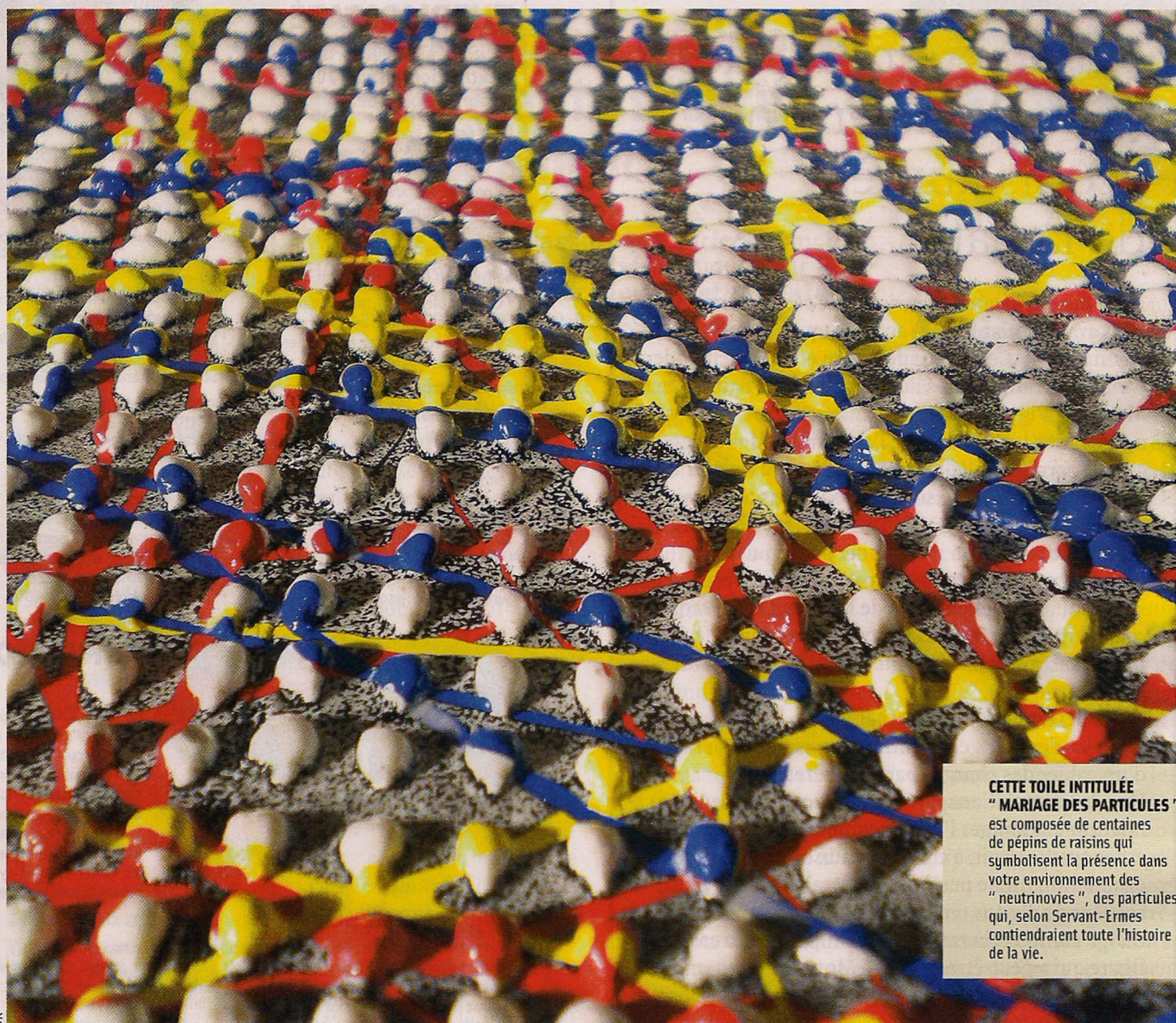




CETTE TOILE INTITULÉE "MARIAGE DES PARTICULES" est composée de centaines de pépins de raisins qui symbolisent la présence dans votre environnement des "neutrinos", des particules qui, selon Servant-Ermes contiendraient toute l'histoire de la vie.

Quand le pépin de raisin devient mémoire de vie

TABLEAUX ➔ Servant-Ermes a créé l'art quantique, une manière de matérialiser artistiquement le monde de l'infiniment petit. Les pépins de raisins se transforment alors en autant de particules douées de mémoire et porteuses de vie. Et de s'en retourner aux origines de la création de l'univers...

Servant-Ermes aligne des pépins de raisins sur une toile, les colle un à un. Puis il réalise un moulage en silicone. Il l'installe par terre. Il se perche sur une échelle à deux mètres de haut et laisse tomber de la peinture, l'aléatoire étant le mot d'ordre, tout en traçant des lignes. Il démoule l'ensemble et l'œuvre apparaît. Une "simple" œuvre d'art contemporaine, diront certains, sans doute parmi les plus triviaux ou les plus terre-à-terre des observateurs, d'autant plus que les pépins de raisins sont en composite de terre de vigne, issue d'un terroir particulier. Une œuvre de style art déco, pour d'autres, sensibles à ces lignes colorées qui se croisent et s'entrecroisent. Et puis, il y a ceux qui iront plus loin, beaucoup plus loin, prêts à suivre Servant-Ermes dans un autre monde, celui de l'infiniment petit, de la danse des particules, prêts à le suivre lorsqu'il rend visible l'invisible, prêts à le suivre dans ce concept artistique baptisé quanticisme qu'il a inventé, prêts à le suivre lorsqu'il développe sa propre théorie sur la création de l'univers...

Un ancien de l'aérospatiale

Car l'homme n'est pas seulement un artiste. C'est aussi un scientifique, en tant qu'ancien de l'aérospatiale, taraudé par l'origine de la vie et de la matière. L'art quantique étant l'aboutissement esthétique de ses recherches scientifiques. Ce concept s'appuie sur la théorie de la mécanique quantique initiée par le physicien Louis de Broglie, suivi par Planck, Einstein et bien d'autres et selon laquelle les radiations électromagnétiques et la matière peuvent présenter des aspects corpusculaires aussi bien qu'ondulatoires. Car pour Servant-Ermes, nous, c'est-à-dire les hommes, les animaux, les plantes, baignons

SERVANT-ERMES Un artiste éclectique



HABITANT À BORDEAUX, CE N'EST PEUT-ÊTRE PAS TOUT À FAIT UN HASARD - le hasard existe-t-il d'ailleurs pour Servant-Ermes ? - si cet artiste a utilisé des pépins de raisins pour ses peintures d'art quantique (même s'il a recours parfois à des graines de tournesol). Mais cet enracinement bordelais lui a

également inspiré le concept de "terroir en sculpture". Il crée ainsi des sculptures composites faites principalement de terre ou de sable, pouvant être issues d'un terroir particulier, offrant ainsi la possibilité de personnaliser l'œuvre à un cru. Il a réalisé une statue avec de la terre de Saint-Emilion. Il a en projet la réalisation d'une robe en pépins de raisins liés par du silicone. Éclectique, Servant-Ermes l'est assurément. Il a été l'initiateur du carbone/carbone dans l'art, créant ainsi des bustiers futuristes en textile composite carbone ainsi que des statuette et un buste de Marianne. L'homme est connu et reconnu dans le monde de l'art contemporain. Sa toile "Mariage des Particules" est actuellement exposée au salon Artexpo de New York. Ses œuvres seront également exposées au Business Art Paris au Carrousel du Louvre en mai prochain et à l'Espace Pierre Cardin en octobre. Pour ceux qui souhaiteraient se plonger dans les recherches menées par Servant-Ermes sur la création de l'univers, ils peuvent s'en remettre à ses ouvrages : "Nos origines à partir du rien", "Le trou noir originel" ou encore "Vero", un roman pour aborder de façon ludique ses théories. ●

www.art-quantique.com

“ La vie se propage grâce à ces particules qui seraient en contact avec nos systèmes neurologiques et notre code génétique et nous livreraient, pendant notre sommeil, des informations en provenance de toutes les espèces vivantes. ”

dans un environnement composé d'ondes et de particules. "L'art quantique matérialise ce monde de l'infiniment petit constitué d'ondes et de particules. Son principe philosophique est de regarder vers le plus petit pour aller vers le plus grand jusqu'à essayer de comprendre l'univers. Et chaque pépin de raisin collé sur la toile, créant un relief, chacun étant disposé pour donner à l'ensemble un effet fractal, symbolise ainsi la présence de ces particules. Et, selon ma théorie, ces particules sont la mémoire de la vie. La vie se propage grâce à ces particules qui seraient en contact avec nos systèmes neurologiques et notre code génétique et nous livreraient, pendant notre sommeil, des informations en provenance de toutes les espèces vivantes. Car dans l'infiniment petit, est contenue toute l'histoire de la vie et les informations qu'il colporte sont en nombre incalculable. J'ai appelé ces particules intelligentes et intemporelles, les "neutrino-vies", un mot issu de neutrino, nom de ces particules élémentaires, sans masse, ni charge que recherchent encore les scientifiques. Si on

pouvait saisir complètement notre environnement, on verrait mes toiles, ce « Mariage des Particules », du nom d'une de mes œuvres, cette matière composée de vide et d'antivide et qui nous tient en équilibre. Je peins en fait l'intelligence de la vie. ”

Les clés de toutes les énigmes

Servant-Ermes, dans sa théorie sur la création de l'univers, explique comment se sont formées ces neutrino-vies, clés selon lui de toutes les énigmes, ce qui le conduit d'ailleurs à réfuter la théorie du big bang. "Maintenant, reste à savoir comment ces particules entrent en relation avec notre cerveau. Mais s'il est démontré que l'origine de l'univers s'est faite grâce à ces particules, ces "riens" qui n'en sont pas moins une véritable mémoire collective, cela réunira les hommes. " Le vin avait déjà cette fonction. Mais qui aurait pu penser, à part Servant-Ermes, que de banals pépins de raisin en seraient le symbole ? CLAUDINE GALBRUN