

GRAYAN-ET-L'HOPITAL.

L'art quantique ouvre sur l'invisible



De l'infiniment grand à l'infiniment petit !

PHOTO JDM-DaR

L'artiste et scientifique Servant Ermes nous fait découvrir sa création, une immense sculpture en forme d'algue marine. Elle est en matériaux composites, mesure 5,16 m, est peinte en art quantique sur fond bleu. Elle est exposée provisoirement chez lui 32 rue des Maourelles. Visites libres et guidées sur rendez-vous. Pour ce scientifique, il existe deux pièces manquantes au modèle standard de nos origines : l'une porte sur le vivant, le passage de l'information de la chimie à la biologie, l'autre porte sur la matière, le passage du mouvement de la particule à l'atome. C'est de l'art quantique. Un

art qui, d'après Servant Ermes, nous permet de déceler notre environnement invisible. Il travaille aussi bien l'argile, le plâtre, le cuivre, l'aluminium, le bronze et est l'initiateur de l'art sur carbone. Il a défini son art quantique en 2003 après avoir publié l'équation de la création et suggéré, lors de ses travaux scientifiques, l'existence de deux particules élémentaires dites clés (non reconnues par la science actuelle). Son art quantique est l'aboutissement de 30 années de travail, il expose dans des lieux prestigieux internationaux.

Danielle ROBIN