

# Servant Ermès, sculpteur et messenger

*La Fondation de Soulac abrite tout l'été les créations d'artistes aquitains, dont les sculptures signées Servant Ermès*

**D**es statuettes cou leur ébène, un caducée de seins dorés, et un préservatif. Les sujets attirent l'oeil autant que la matière dans laquelle ils ont pris naissance : un fil de carbone que déroulé et modèle Servant Ermès pour lui donner « vie » et inviter chaque visiteur à porter un autre regard sur la santé, et sur la vie dans sa globalité. Par l'Art.

Au travers de ses réalisations exposées à Soulac (1), le sculpteur lance aux visiteurs, un message de prévention et de protection destiné à lutter contre le cancer du sein et le Sida. Car, explique-t-il, « la santé, ça se cultive! ». Sage remarque d'un artiste bordelais, en vacances en Gironde, à l'attention des vacanciers et vacancières!

Servant Ermès a donc choisi de

sensibiliser le public par une touche personnelle, artistique... Et professionnelle : ingénieur à l'aérospatiale; spécialisé dans la recherche de matières composites, il utilise depuis dix ans le composite carbone au service de l'art. Innovateur et grand amateur de symbolique, il explique que « le fil d'Ariane devrait inciter l'observateur à réfléchir et saisir la continuité qui existe entre le travail des chercheurs et le travail de conscience de chacun ».

A méditer et surtout visiter à la Fondation de Soulac, tous les jours jusqu'au 30 Août, de 17 heures à 19 h 30 et en nocturne, de 21 heures à 23 h 30.

V. DURAND

(1) Dans le cadre d'une exposition itinérante, Servant Ermès recherche mairies, écoles, entreprises désireuses de l'accueillir. Renseignements : Association A.D.N., tél : 56.05.24.07.



Servant Ermès à côté du Caducée (Photo V.D.)