

Bustiers high-tech

■ Gérard Servant-Ermes, déjà connu pour ses sculptures sur la symbolique de la vie et de la mort, présentera, lors d'un spectacle, des textiles en carbone. Après une première présentation à Paris, en 1991, ceux-ci pour la première fois seront portés en tant que costumes sous forme de bustiers par huit danseuses de la Compagnie Bahavian Ballais, qui deviendront ainsi des « sculptures vivantes ». Le spectacle, établi sur le thème de la femme, sera donné les 25 juillet à Gujan-Mestras et 24 août à Andernos.

► *Renseignements : 56.05.24.07.*