

**Gérard Servant-Ermès a deux passions dans la vie, le sport et le carbone. Du mélange des deux, il réalise des sculptures d'un nouveau genre, et rend hommage à sa façon à d'autres artistes, mais du ballon rond ceux-là. Dernier en date à avoir été honoré, Michel Pavon. Mais derrière ses lunettes, Gérard Servant-Ermès ne serait-il pas aussi une espèce de gourou...**

**D**epuis quinze ans, Gérard Servant-Ermès a deux métiers. Son premier, "officiel", de technicien de laboratoire à l'Aéroparale, et son second, qui rejoint l'autre, sculpteur. Il a choisi de sculpter ses modèles dans un matériau très spécial, le carbone, autrement appelé diamant noir. Un matériau qui utilise dans la haute technologie, et

dédiées au ballon rond. Pour la Coupe du monde, il s'est attaché à la réalisation de statuettes d'une hauteur de 35 à 40 centimètres, représentant les mouvements des joueurs de football, en attaque ou défense. Exposés tout au long du mondial, les statuettes de Gérard Servant-Ermès ont aussi connu le succès à Paris. S'ajoutant à rendre hommage à la Coupe du monde de football, les statuettes ont porté chance aux tricolores, qui, faut-il le rappeler ont remporté le précieux trophée. Coïncidences, diriez-vous. Pas si sûr.

### Le gourou du foot ?

Tout commence en 1987. Gérard Servant-Ermès se met en tête de réaliser le buste du plus célèbre des numéros neuf girondin, Bernard Lacombe. 1987, ça ne vous

Découverte

# SERVANT-ERMÈS, SCULPTEUR FOOT



L'artiste et son modèle... statuette de son vivant !

rappelle rien. Cette année-là, les Girondins de Bordeaux réalisent le double coupe-championnat.

Hasard. Peut-être pas. Après la Coupe du monde des statuettes en 1998, il sculpte, à la demande

d'un ami de Michel Pavon, le buste du capitaine girondin. Pascal, l'ami en question, donne à

l'artiste girondin des photos, de face et de profil du joueur bordelais, afin qu'il réalise un buste en carbone-résine à l'effigie du capitaine des marines et blancs. Or, la saison 1998/99 pour les Girondins de Bordeaux est l'année du titre tant attendu.

Alors, Gérard Servant-Ermès, ne serait-il pas une espèce de gourou pour le football français et les Girondins en particulier. Ses statuettes ne sont-elles pas des gris-gris ? L'enquête mérite d'être menée. Si tel est le cas, le projet du sculpteur girondin, de créer le buste des plus grands joueurs du football tricolore, afin de les exposer dans un musée vitrine, est fortement souhaitable. Les nouveaux dirigeants du club marine et blanc, devraient peut-être lui commander les bustes des joueurs de la saison à venir, afin de mettre toutes les chances de leur côté, pour conserver le titre. Mais, évitons d'ébruiter l'affaire. Les Marseillais ont leur bonne Mère, les Bordelais ont désormais, leur bon Sculpteur. Que le meilleur gagne.