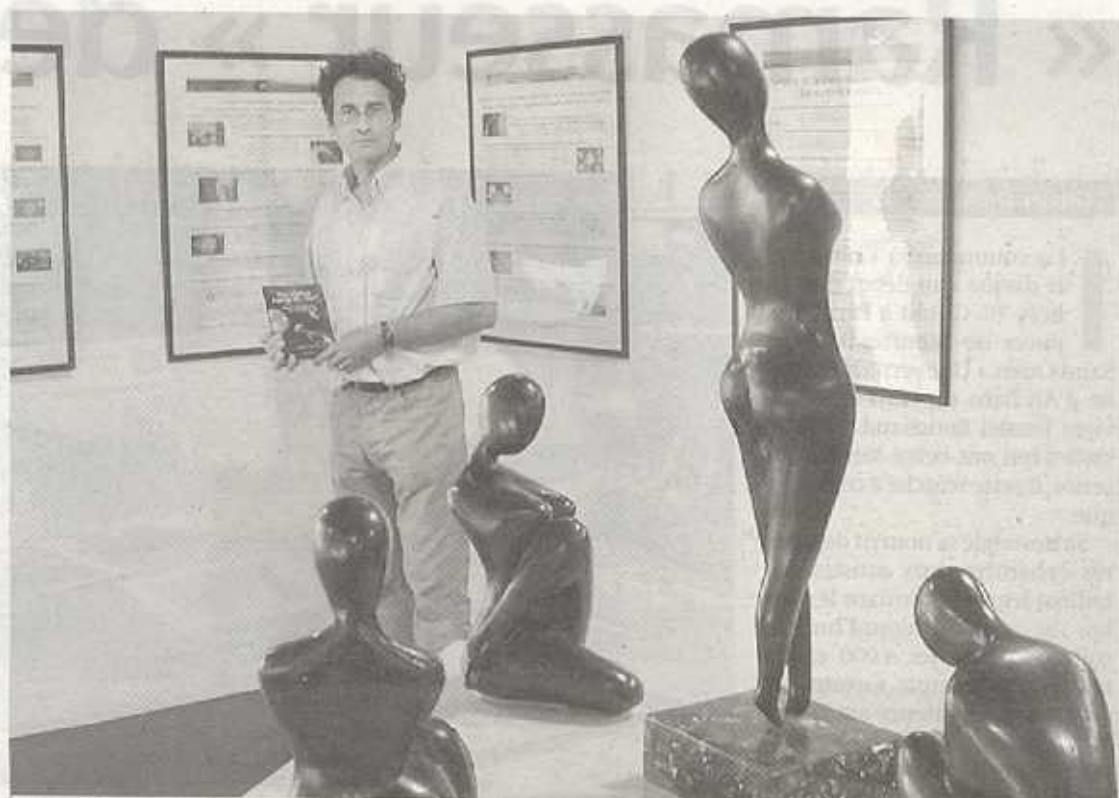


## II SOULAC-SUR-MER

L'inclassable Gérard Servant-Ermès expose jusqu'au 31 juillet au musée d'art et d'archéologie

# Interrogations



Gérard Servant-Ermès : des sculptures au carbone à la théorie de l'origine

PHOTO M.C.

**C**omment définir Gérard Servant-Ermès ? Artiste ? Scientifique ? Philosophe ? Peintre ? Sculpteur ? Designer ? Écrivain de science-fiction ? Illuminé ? Le personnage ne rentre dans aucune des cases habituelles. Voilà qui est très dérangeant.

Évidemment, l'idéal reste de le rencontrer et de s'abandonner à ses démonstrations (élucubrations ?) sur rien moins que l'origine du monde, la transformation de la matière, la preuve de l'existence de Dieu, de l'Immaculée Conception, l'essence de l'univers, décodés par l'artiste à la source de l'inspiration créatrice et de l'imagination.

Non à la lumière de la théorie du Big Bang qu'il exècre mais à celle de « l'Art Bang » qu'il définit à l'instar d'Einstein, par la « loi universelle »  $Cr = E1-E2 / V2$  où Cr représente la création, E1 l'énergie la plus forte, E2 l'énergie la plus faible et V2 la vitesse au car-

ré. Limpide ! Qui sommes-nous ? D'où venons-nous ? Au cœur de la question, l'origine de la vie. Gérard Servant-Ermès la situe dans une (hypothétique) particule élé-

**L'exposition dévoile quelques facettes d'un personnage extrêmement complexe**

mentaire neutre, le « neutrino », mémorisant sous forme de vibrations l'histoire de l'évolution de l'univers et isolant l'énergie négative de l'électron de l'énergie positive du positron qui, sans lui, s'annihileraient, interdisant la matière.

**Un triptyque.** Pour tenter de comprendre la démarche de Gé-

rard Servant-Ermès, le musée d'art et d'archéologie de Soulac lui consacre une exposition jusqu'au 31 juillet.

Elle dévoile quelques facettes d'un personnage extrêmement complexe : ses sculptures en carbone, matériau qu'il travaille depuis vingt ans, ses statuette en fil de fer oxydé évoquant la période 1939-1945 dans un volet « Archéologie Contemporaine », et enfin son exposition « Art Bang » dans laquelle les tableaux illustrent la théorie scientifique du neutrino développée plus loin sur un triptyque qu'il considère comme le cœur de l'ensemble.

On pourra également retrouver Gérard Servant-Ermès le mercredi 24 août lors de la conférence de clôture du cycle de l'Université d'été de Soulac.

Il exposera ses théories et présentera son livre sur « Nos origines à partir du rien »

: Maguy Caporal