

L'homme et la science dans l'espace temps

Plus de quatre mètres de hauteur, quatre mois d'élaboration, un matériau noble inconnu dans l'art jusqu'en 1995 (le carbone), cette œuvre, sculpture étrange, rappelant l'atome et l'univers est implantée sur la commune de Saint-Médard-en-Jalles.

Nous avons pu découvrir la symbolique de l'œuvre lors de l'inauguration qui s'est déroulée le samedi 7 mars à 11 h 30 devant le centre Pierre-Mendès-France en présence de son créateur M. Gérard Servant-Ermes, de M. Lamaison, maire, du conseil municipal, ainsi que de nombreux invités.



M. Servant-Ermes devant son œuvre (photo A.P.P.I.).

Sa sculpture explique de par la position des doigts que l'énergie physique ou spirituelle doit être maîtrisée, non par la force, mais par l'association de la connaissance et de la précision. L'atome représentant Saint-Médard-en-Jalles est maintenu au centre délicatement entre le pouce et l'index, noyau central autour duquel gravitent sept électrons, symbolisant les sept quartiers de la ville ; Corbiac, Caupian, Maugudas, Issac, Gajac, Hastingnan et Cérillan.

Cette sculpture matérialise la vie économique et culturelle de Saint-Médard-en-Jalles « ville espace », mais la main nous rappelle avec quelle précision, l'équilibre de l'atome central doit être maintenu.

Au-delà de la symbolique, cette œuvre en matériau composite résine/carbone baptisée par l'artiste « Diamant noir » est d'une qualité esthé-

tique étonnante créant des reflets d'un autre monde. M. Servant-Ermes, sculpteur, technicien à l'aérospatiale travaille depuis dix-sept ans les matériaux composites résine/carbone.

C'est un artiste original, par l'utilisation de ce matériau inconnu dans l'art jusqu'en 1985 : le carbone, matériau noble puisqu'il est au départ de la vie, le support de la matière vivante. Il nous dit avoir choisi le carbone c'est finalement associer la matière, l'art, la technologie innovante à l'histoire de l'humanité. Cette œuvre représente la matérialisation qui représente sa démarche artistique et scientifique, s'intègre totalement dans la « ville espace ». Peut-être sera-t-elle le symbole du nouveau centre-ville prévu pour l'an 2000.

A noter que M. Servant-Ermes prépare une exposition ayant pour thème : l'art et la science qu'il présentera prochainement à Paris. Il espère aussi publier un livre : l'art pour la science ou la théorie de la créativité pour un univers créé sans bang bang.

(Contact association A.D.N., 32, allée de Curé, 33320 Le Taillan).