

Sport, art et technologie

Le buste de Michel Pavon en carbone pour ses trente ans et la victoire du championnat de France.

Pour les trente ans de Michel Pavon, capitaine des Girondins de Bordeaux, Pascal, un ami footballeur, a souhaité lui faire un cadeau original et personnalisé. Il demanda à Gérard Servant-Ermes, sculpteur d'un matériau inconnu dans l'art : le carbone, de créer discrètement à partir de photos, le buste du joueur.

Artiste très connu de Saint-Médard-en-Jalles, cet électronicien de l'Aérospatiale, a déjà réalisé de très nombreuses œuvres dont la « Marianne Noire » unique figure républicaine sculptée en carbone qui orne le hall de la mairie, ainsi que la sculpture de plus de quatre mètres de haut « L'homme et la science dans l'espace temps » qui se situe devant le centre Pierre-Mendès-France.

Faut-il le rappeler, Servant-Ermes travaille depuis de nombreuses années les

matériaux composites. L'artiste d'ailleurs, s'est progressivement, tant en France qu'à l'étranger, forgé une solide réputation; une reconnaissance liée aussi bien à l'originalité des matériaux sculptés qu'à l'hypersensibilité qui émerge de ses œuvres.

Ce buste sculpté sur un matériau de base composite, puis élaboré dans une matrice recevant des fibres résinées, une procédure particulière offre un matériau unique de couleur ébène, baptisé « Diamant Noir ». La sculpture pèse environ quatre kilos pour cinquante centimètres de haut. Ce buste du joueur des Girondins, sculpté dans ce matériau innovant, marie parfaitement performances technologiques et performances sportives. Allier le sport et l'art est un pari pour l'avenir.



Gérard Servant-Ermes et Michel Pavon présentent le buste en « Diamant Noir » (photo R.T. (APPI)).