

## SOUVENIRS DE GUERRE

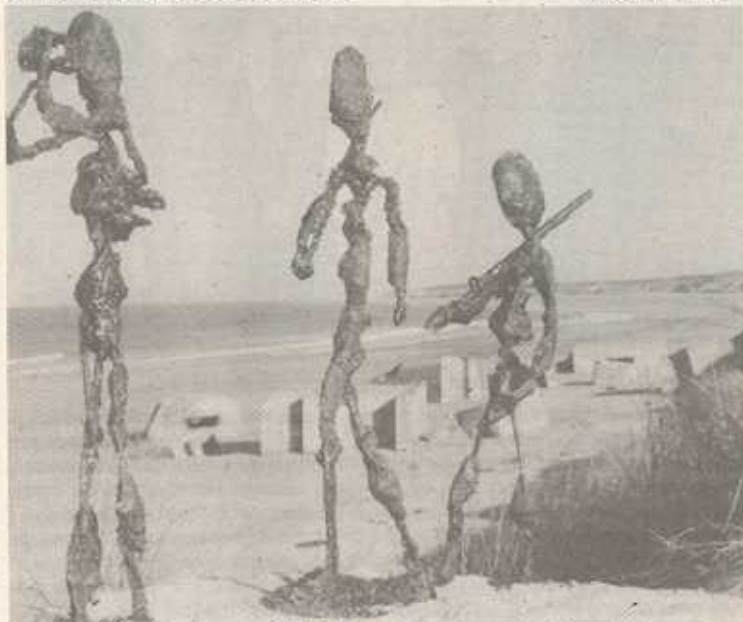
*Le Centre Jean-Moulin propose, jusqu'au 2 février, une exposition évoquant l'Occupation.*

Tout artiste a, comme Baudelaire, le projet de faire des « fleurs » avec du « mal ». C'est précisément ce qu'a fait le sculpteur Gérard Servant Ermes, artiste autodidacte qui fonde sa démarche sur l'observation de l'objet et de son environnement. Avec des matériaux ferreux récupérés dans les blockhaus qui jalonnent la côte atlantique, il a forgé des statuettes représentant des hommes, des femmes et des enfants. Ceux-ci évoquent la deuxième guerre mondiale. Ces figurines, qui ont la couleur du sable rouillé, forment une sorte de théâtre

dont les personnages sont à la fois étranges et familiers.

Les oeuvres de Gérard Servant Ermes, regroupées ici sous le titre « Archéologie contemporaine 1945-1995 », sont exposées jusqu'au 2 février au Centre Jean-Moulin, place Jean-Moulin à Bordeaux. Il est souhaitable que cette exposition, qui a une double valeur artistique et symbolique, entretienne le souvenir d'une génération ayant vécu des événements douloureux.

**Michel WALLON**



*Sur fond de blockhaus et d'océan, les figurines de Gérard Servant rendent hommage à ceux qui ont connu la guerre et ses souffrances.*