

SCULPTURE

JPP en diamant noir

Gérard Servant-Ermès vient d'offrir à Jean-Pierre Papin son buste en carbone

« C'est très ressemblant et ça me touche beaucoup », avouait JPP, à la découverte de ce buste « en diamant noir ».

« Après Bernard Lacombe, Michel Pavon, c'est donc à Jean-Pierre Papin, revêtu du maillot de Neuf de cœur (1), association chère à JPP, de rejoindre une collection de bustes de grands joueurs afin de concevoir prochainement une exposition par l'association ADN (2) », précise l'artiste sculpteur, Servant-Ermès.

Le buste n'est pas sculpté dans la matière. L'œuvre a demandé quelque 200 heures de travail, à partir de photos de l'illustre JPP.

D'un poids de 4,2 kilos, le buste en carbone « diamant noir » fera dans quelques semaines huit petits, numérotés de 1 à 8.

Ceux-ci seront mis en vente prochainement aux enchères.

Les recettes de ces ventes iront intégralement dans les caisses des deux associations (Neuf de cœur et ADN).

Gérard Servant-Ermès ne fait pas que dans le buste

des célébrités footballistiques.

En 1998, notamment, l'artiste, par ailleurs technicien à l'Aérospatiale, avait confectionné, toujours à partir du carbone, des figurines de footballeurs en action, d'une trentaine de centimètres de hauteur, lesquelles furent présentées, à Paris, dans le cadre de la Coupe du Monde.

« Le carbone, synonyme de rareté et de performances technologiques, symbolise bien les performances du grand joueur international de foot que fut, il n'y a pas si longtemps, notre JPP national. »

En tout cas, l'hommage rendu aussi à l'homme de cœur aura séduit et ému « Patator ».

PHILIPPE OSUNA

(1) Neuf de cœur : l'association a pour but d'informer des techniques de rééducation des enfants souffrants de troubles moteurs cérébraux.

(2) ADN s'est donné pour objectif de développer des travaux artistiques ou scientifiques liés aux technologies de matériaux et de les exposer en zone rurale, dans le Médoc, dans le cadre de la construction d'un atelier-musée pédagogique.



Hommage à JPP : le buste de « diamant noir », signé Servant-Ermès, a été droit au cœur du célèbre n° 9
(Photo Philippe Osuna)